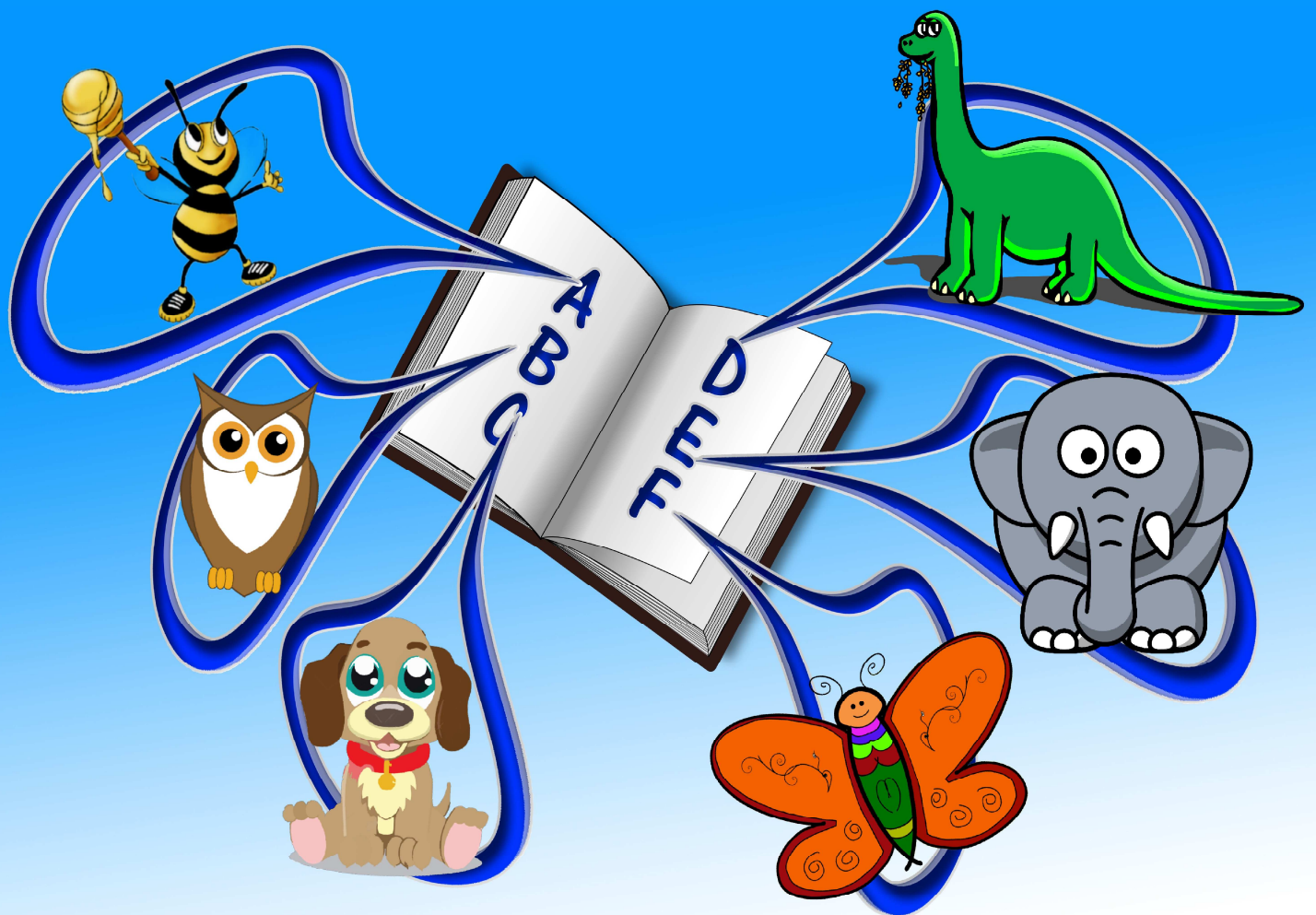


ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ NR.14 TULCEA

JURNAL SPECIAL



Revista Școlii Gimnaziale Speciale Nr. 14 Tulcea
Nr. 1-2018



Revista Școlii Gimnaziale Speciale Nr. 14 Tulcea
ISSN 2457-1814
ISSN-L 2457-1814
Nr. 1-2018

ÎNDRUMĂTORI COLECTIV REDACȚIONAL:

Director, prof. Carmen-Gabriela BUMBAC
prof. Oana AVRAM
prof. Rodica Daniela RORA

COLECTIV REDACȚIONAL:

prof. Mihai MOLEȘAG
prof. Elena-Paula ȚURLICĂ
prof. Iulia KARAMIHAI

COLABORATORI:

elevi:

Amelia CIORBAC, clasa a VIII-a,
Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea

Maia-Daniela ALBULEȚ, clasa a IV-a,
Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea

Valentin DOMNICA, clasa a IX-a,
*Școala Gimnazială Specială „Maria Montessori”
Bacău*

Oana BOGDAN, clasa a VII-a,
Lenuța Ștefania COTARU, clasa a VII-a,
Alexia-Florentina MANGHIUC, clasa a VI-a,
Liceul Tehnologic „Simion Leonescu” Luncavița

Rareș MUNTEANU, clasa a VI-a,
Școala Gimnazială Nr.1 Bârsănești

cadre didactice:

prof. **Gina BUCUR**,
prof. **Doina SIMIONOV**,
Școala Gimnazială Specială Nr.14 Tulcea
prof. înv. preșcolar **Eugenia MUNTEANU**,
Liceul „Dimitrie Cantemir”, Babadag, jud. Tulcea
cadru didactic: **Claudia-Georgeta MATEI**,
*Grădinița cu Program Normal Nr.1, Babadag,
jud. Tulcea*

prof. **Adela CHIRILOV**,
*Școala Gimnazială „Constantin Brâncoveanu”,
Babadag, jud. Tulcea*

prof. înv. primar **Mihaela MARIN**,
Școala Gimnazială „Nifon Bălășescu”, Tulcea

prof. **Simona ȘUTEU**,
Palatul Copiilor Ploiești

prof. **Antonie Adrian LUȚĂ**,
Colegiul Tehnic Mătășari, Jud. Gorj
cadru didactic **Gherghinuța GRIGORAȘ**,
Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea

prof. **Lăcrămioara MITITIUC**,
Școala Gimnazială Nr.1 Bârsănești

prof. **Alexandra ȘCHIOPU**,
*Școala Gimnazială Specială „Maria Montessori”
Bacău*

prof. **Alina-Elena TĂMOANU**,
Liceul Tehnologic „Simion Leonescu” Luncavița

Cuprins

| | pag. |
|---|----------|
| Atributele unei școli speciale | 2 |
| Pagina elevilor | 3 |
| Așa văd eu incluziunea..... | 3 |
| Mama..... | 4 |
| Cercul de „Etnologie si Folclor ” . | 5 |
| Concursul Regional de Creație „Delta Dunării, paradisul florei și faunei”, 2018, Tulcea..... | 7 |
| Autorul fiecărui articol răspunde de corectitudinea și originalitatea conținutului. | |

GRAFICĂ:

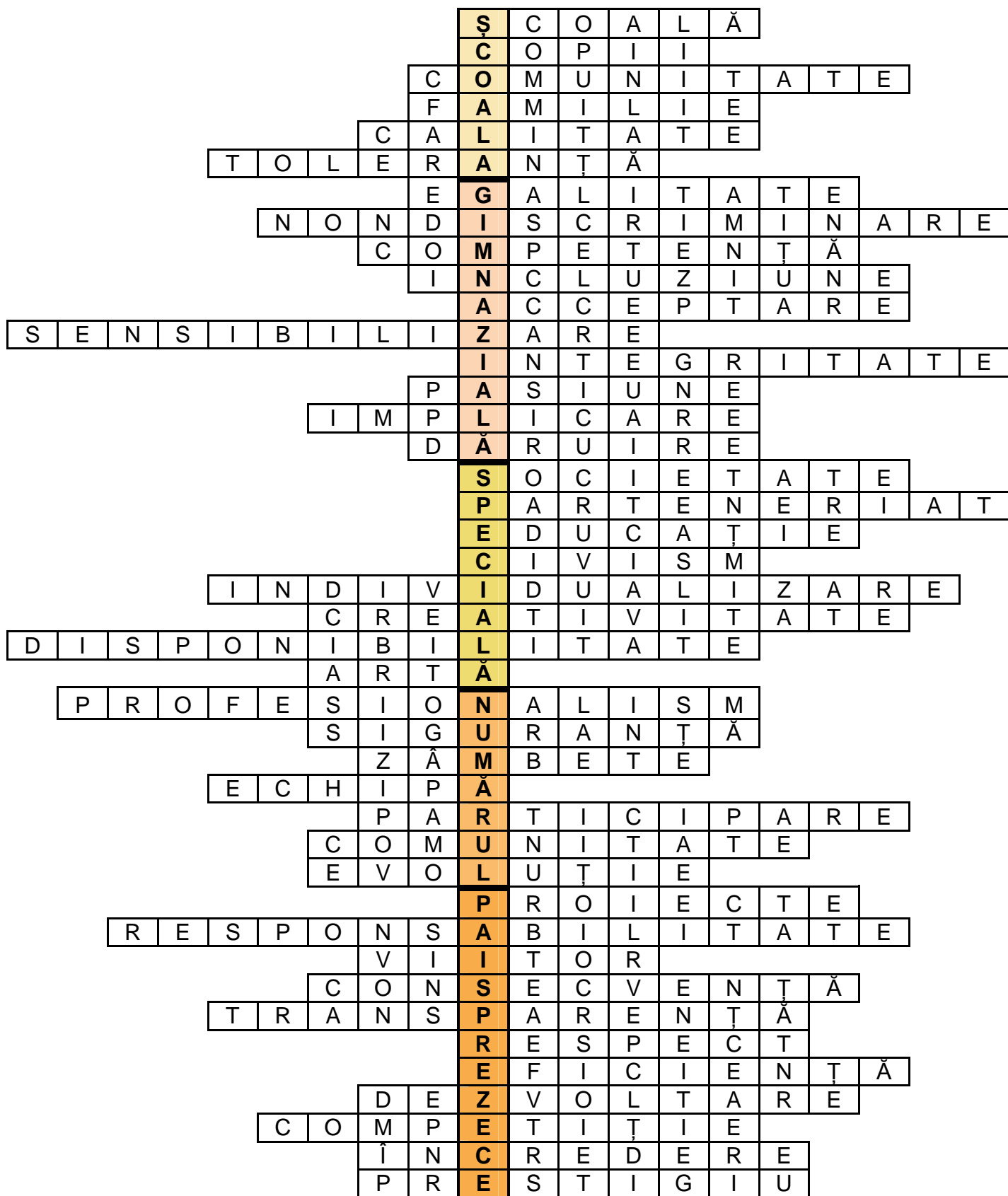
prof. **Oana Avram**
(Imaginile utilizate sunt oferite de www.pixabay.com
sub licența Creative Commons CC0)

CONTACT:

Email: scoala_14@yahoo.com
Tel: 0240/511162

Atributele unei școli speciale

prof. itinerant Rodica Daniela RORA



Așa văd eu incluziunea...

eleva Amelia CIORBAC,

clasa a VIII-a, Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea

(prof. îndrumător: Rodica Daniela RORA)



Mama

desen și text:

eleva **Amelia CIORBAC**,

clasa a VIII-a,
Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea

(prof. îndrumător: **Rodica Daniela RORA**)



Pentru Mama

De dimineață mamei eu dîntîi dîntre ai casei care se
trezeste și îmi vine abia pîșind la cîpătîi zîcînd: "Deschide ochi
și zîmbeste, mîă pîcătîmî și-mi face un sandwich bun ea știe
cîă îmi place untul și brînzica, și gata către școală des de drum
mîă duce de mîerșuta tat mîăricea. Șpe amîcîrîă înmîntîndu-mîă
pîrî mîici, tot împreună rîșerîm acorî, dar mîă înteleg cum de a
fîcî la școlî și e și atotî ordîne pîrîm corî. Și porîșterî ce am mîă
fîcînt la școlî și ea arentîă atîntîă tot ce zîc, și-mîă face o flîc
dîntre-o pîșocolî și mîă porîă dîntîo mîici unșîc. Pe școlî pîșgîtîrî
-dî-mîă de șumîr, o rog să-mîă cîțerîșî și o pîșterî și mîici mîă
șpe pîrîntî cîă, adîm. Dar eu e tot lîngî mîă și-mîă cîțerîșî,
șpe vîșîă oî știe dîm ce fîntîmî bea atîntîă apă vîșî. Mîăm lîșcîă
încetîl cu încetîl, cîșî și cîmîd vîșî fî ca ea pîșîcî cîă vîșî aflî
și eu șecretîl.

Cercul de „Etnologie si Folclor ”

*profesor de psihopedagogie specială
Doina SIMIONOV*

Activitatea practică îmbinată cu cea artistică este pentru copilul cu dizabilități un mijloc bogat de exprimare și creație. Copilul își dezvoltă deprinderi specifice și dobândește o mai bună conștientizare a esteticului.

Cercul de etnologie și folclor de la Palatul Copiilor Tulcea a venit ca o provocare pentru grupa „Pescarușul”, formată din elevi ai claselor a VIII-a – aX-a ai școlii noastre. Activitatea s-a desfășurat pe parcursul întregului an școlar și ne-am propus să învățăm tehnici de lucru specifice tapiseriei. D-na profesor Viorica Chiriș, care conduce cercul, ne-a împărtășit dorința de a deprinde și învăța din tainele acestei frumoase activități artistice. Cu multă pricepere, migală și răbdare d-na profesor îi ajută pe elevi să



realizeze lucrări în care sunt valorificate abilitățile lor manuale. Am învățat tehnici de lucru ca: împletire, înnodare, legare, răsucire, țesut, cusut, răsucire, asamblare care au prins viață în două lucrări colective de tapiserie în care copiii și-au demonstrat talentul.

Am început prin a pregăti suportul lucrării, urzeala. Ea este realizată din Sisal Manila, o sfoară specifică tapiseriei folosită în culoare naturală sau vopsită. Pe ghergheful astfel pregătit elevii au țesut cu atenție și răbdare urmând indicațiile doamnei profesor. S-a trecut apoi la executarea lăntișoarelor din sisal verde și galben care au devenit frunze și mijloc de flori.

Apoi, fiecare elev a cusut un cerculeț de sfoară pe care a montat prin înnodare floarea propriu-zisă. Desrăsucirea sisalului, „ciufulirea”florii, ne-au arătat că din mâinile noastre pricepute prinde contur lucrarea.

După ce lăntișoarele au fost cusute a început montarea elementelor pe suport. Această etapă a solicitat multă creativitate și răbdare. Tabloului de tapiserie i se aplică franjuri și un suport de lemn de care poate fi agățat.



Sentimentul de bucurie și de satisfacție pe care elevul îl încearcă în momentul încheierii cu succes a lucrării lui contribuie în mod deosebit la educarea dragostei pentru muncă, la optimismul și încrederea în forțele lui proprii.

În activitățile în care efectuează teme colective, copiii au posibilitatea să se convingă mai mult de necesitatea și valoarea muncii întregului grup, fapt care determină dezvoltarea capacității de a- i subordona interesele proprii celor colective.

Concursul Regional de Creație „Delta Dunării, paradisul florei și faunei”, 2018, Tulcea

profesor de psihopedagogie specială Gina BUCUR

Școala Gimnazială
Specială Nr. 14 Tulcea și
partenerii săi au ajuns la finalul
Concursului Regional „Delta
Dunării, paradisul florei și
faunei”, 2018, înregistrat în
CAER, pozitia 420.

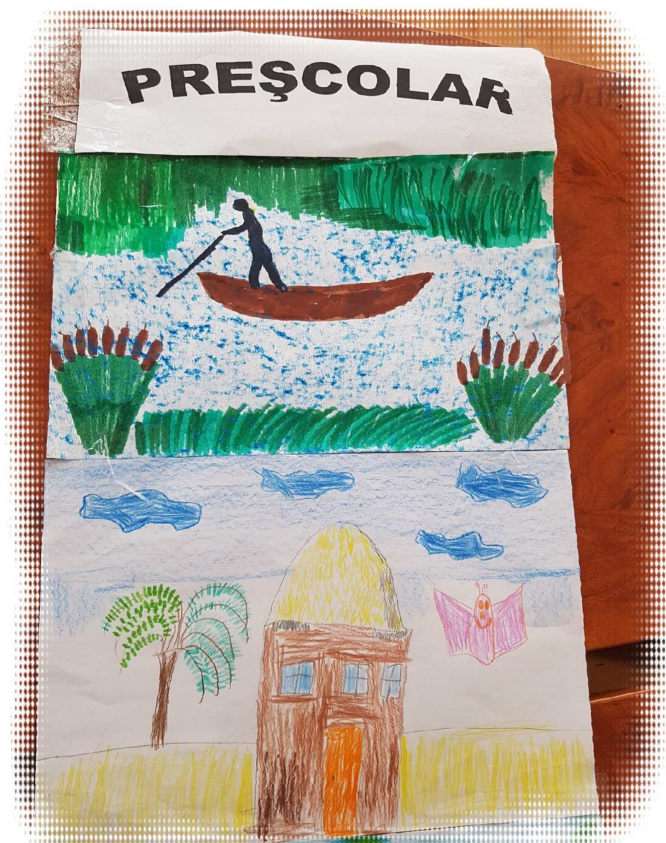
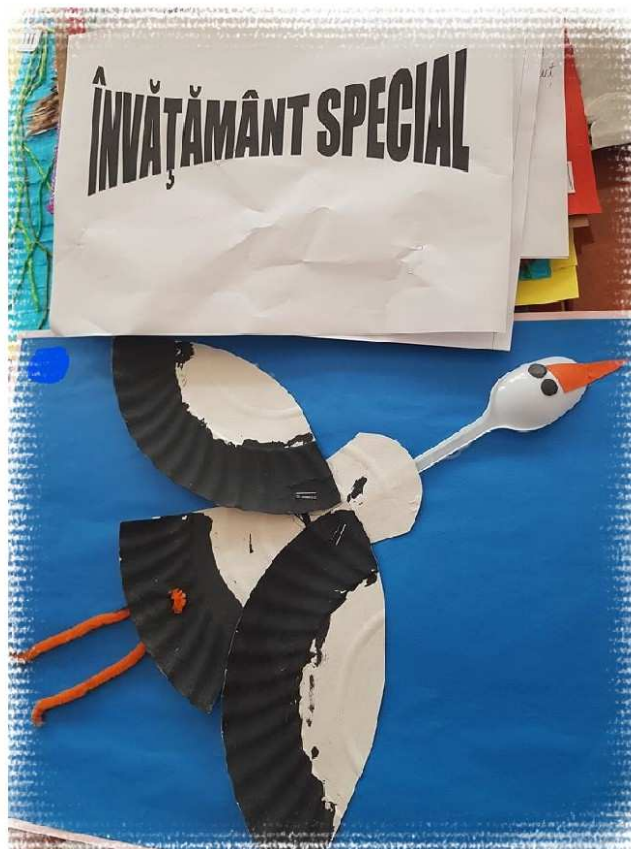


Scopul concursului a fost atins cu succes. Elevii participanți au realizat lucrări portretizând Delta Dunării care ne oferă mii de atracții. Rezervație naturală, Delta Dunării ascunde un ținut exotic cu peste 1.200 de specii de plante și copaci, cu cea mai bogată faună ornitologică de pe continent, ce cuprinde mai mult de 300 de specii, printre care colonii rare de pelican. Delta are ceva aparte, care te face să te îndrăgostești iremediabil de ea: aerul, apa, vegetația. Natura este superbă, stuful, sălciile, nuferii, florile rare, speciile de pești și păsări pe care nu le găsești în altă parte – lebede, pelicani.

Întregul peisaj din Delta Dunării le-a trezit elevilor dragostea pentru natură și le-a stimulat și valorificat creativitatea prin realizarea lucrărilor pentru concurs.

Concursul a reușit să implice în proiect participanți ai unor instituții școlare și de cultură din **Tulcea, Timișoara, Constanța, Ploiești, Teleorman, Ialomița, Bacău, Hunedoara, Gorj.**

Membrii juriului au validat în data de **11 iunie 2018**, un număr de **337** de lucrări înscrise la cele cinci secțiuni ale concursului (pictură, desen, colaj, fotografie și scisoare/eseu) și au acordat 25% premii din totalul lucrărilor punctând în special amprenta copilului.



Diseminarea Concursului Regional „Delta Dunării, paradisul florei și faunei” s-a realizat printr-un vernisaj în incinta Școlii Gimnaziale Speciale, Nr. 14 Tulcea, unde elevii împreună cu părinții și profesorii au vizionat expoziția de lucrări.

În următoarele pagini vă sunt prezentate scrisorile și eseurile elevilor premiați la această ediție a concursului, precum și cele mai frumoase eseuri ale profesorilor îndrumători.

Locul I

elevă **Maia-Daniela ALBULEȚ,**

clasa a IV-a,

Școala Gimnazială „Elena Doamna” Tulcea

îndrumător: prof. înv. pr. Gherghinuța GRIGORAȘ

Delta Dunării în concurs!

„Delta e un paradis
Pare că ești într-un vis,
Păsări colorate zboară,
Apa rece se-mfioară
Broaste-orăcăie pe baltă,
Pestii lucitori trau baltă.
Hai, cu totu să dăm curs!
Mergem astăzi... la concurs!
Măine mergem la plimbare...
Delta, cum ne-așteaptă, care?
Lucii strigă în cor parcă:
Mult succes! La urci... pe trupta!! (I)“

I



Locul I

elev Valentin DOMNICA,

clasa a IX-a,

Școala Gimnazială Specială „Maria Montessori” Bacău

îndrumător: prof. Alexandra ȘCHIOPU

Amintiri din Delta

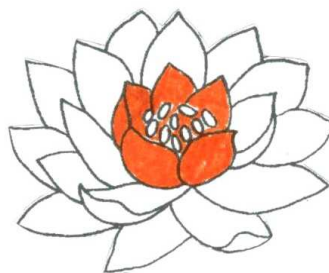
Delta Dunării este un loc sălbatic de natură, unde vedem doar bărci care trec prin canale.

Aici putem vedea multe animale, cum ar fi: pelicani, pescăruși, rândunele de mare. Delta are o floră și faună bogată: stuf înalt, nufăr albi și galbeni, rațe sălbatice, egrete, libelule.

Am mers în Delta împreună cu părinții și frații mei în urmă cu câțiva ani. Acolo m-am bucurat de peisaj și am mers în excursie prin canalele înguste și am mâncat pește și preparate din pește cu apă din Dunăre. Ne-am simțit foarte bine, am făcut multe poze și am rămas cu amintiri frumoase. Îmi doresc să mă întorc curând.

I

Valentin



Locul I

elevă Alexia-Florentina MANGHIUC,

clasa a VII-a,

Liceul Tehnologic „Simion Leonescu” Luncavița

îndrumător: prof. Alina-Elena TĂMOANU

I

Amintiri din Delta

În a doua zi de Paște mă aflam în inima Deltei.eram într-o excursie cu familia. Noi am decis să facem o plimbare cu barca. Pe ghidul nostru îl chema Marian. El știa foarte bine istoria Deltei și a fost bucurat să ne plimbe pe cea mai frumoasă parte a Deltei.

Ajunși în mijlocul apelor am rămas uimită, de frumusețea ei. Clupuri roșii, albi și roși te făceau să crezi că este într-un colț de rai, iar cântecul păsărilor și simfonia broscuțelor te făceau să crezi că ești la un concert al primăverii.

Acolo erau multe specii de copaci, bătrâni cât lumea. Mi-a atras atenția o salcie pletoasă care-și alinta mugurii în adierea vântului! Diferite raze de broaște ieșeau să prindă insectele care rătăceau de colo, colo.

Ghidul ne-a zis că dincolo de salcia pletoasă este o peșteră de aproape 150 de ani care duce la uscat. Părinții mei erau nerăbdători să vadă și peștera.

Domnul Marian ne-a dat lanterne și a spus să călcăm cu grijă pentru că este foarte multă apă. Obuși, nefiind pregătiți să vizităm o peșteră ne era foarte frig. Tata mi-a dat jacheta lui. Înaintând în peșteră am zărit o lumină stranie. Uităndu-mă pe pereti, am zărit un liliac, atât de mic... tata a zis să nu îl speriem că este și el o ființă nesimțată. Deodată mama m-a strigat din spate să îmi spună că aici sunt foarte multe gropi cu apă.

La ieșire, ne aștepta ghidul care ne-a propus să ne întoarcem pe alt drum.

Acolo nu mai erau flori, copaci, și alte lucruri frumoase. Era o pădure plină cu animale. Lupii urlau fazanii zburdau prin iarba, iar căprioarele se plimbau

nestimătorite.

Deodată în barca noastră ce să vezi? A apărut un soricel pare ne-a salutat și a sărit înapoi în apă.

În Delta m-am simțit ca într-un paradis nesfârșit. Sunt sigură că mă voi întoarce de câte ori voi avea ocazia.

De acolo am plecat cu un album de amintiri, album în care mi-am asternut sufletul!



Locul al II-lea

elevă Oana BOGDAN,

clasa a VII-a,

Liceul Tehnologic „Simion Leonescu” Luncașița

îndrumător: prof. Alina-Elena TĂMOANU

II

Amintiri din Delta ...

Între-a zi, când soarele sodea cu putere împreună cu familia am decis să facem o călătorie în Delta Dunării.

De îndată ce am ajuns acolo, am sărit me- săledatari în barcă. Misterioasa aventură pe care urma să a avem pareă m-a făcut să fiu plină de suspans și de entuziasm. Cum am pornit pe apă, seci de pești mi se alăturau, în frumoasa marșare pe apele deltei. Șușeri colorati pluteau ca niște bănuțe pe apă. Cristaline apă pareă îmi făcea cu ochiul, strălucind de bucurie. Când din dreapta, când din stânga, din înd în când, răsoreau zoticasele lebedele, și per- cerasii gălăgioși.

Sentimentul de melancolie me-a cuprins pe totă din prima clipa în care am mirosit frumoasele mireme ale florilor. O mică adiere de vânt se îndreptă încet, și făcă valcile să capte viață și să înceapă să danseze pe melo- dia fermecătoare a păsărelilor. Șuși ieseau și intrau în valuri înșatiti de minunatele și spectaculoasele lor acrobatii.

Ociindată nu voi putea uita această călătorie pe apele deltei Dunării.

Șamă acum ceea timp nu mai vădsem pes- carii îndrăgostiti de apa lor. Ca de fiecare dată am încercat să - mi sădese în suflet un miros, o aromă, un sunet, un fermet orice să - mi aducă aminte de Dunare și de Delta,

Altmie nu puteam închide în mine! Erau atât de multe! Dar gândul îmi va putea aduce aminte de lacurile acestea.

Pentru câteva zile m-am desprins de localitatea mea rurală și am privit viața cu alți ochi. Toată lumea care își duce traiul acolo este foarte morăvășă. Pot spune că fiecare are un spirit mai curat, mai pur și mai pozitiv.

De câte ori vei avea ocazia de a mai merge acolo sunt sigură că mereu vei avea altă percepție față de acel loc mirific.

Chiar dacă nu am putut rămâne cu mirosul, cu sunetul păsărilor și cu cel al duminicăi vei rămâne cu cea mai frumoasă călătorie în minte și în suflet!



Mențiune

elev Rareș MUNTEANU,

clasa a VI-a,

Școala Gimnazială Nr.1 Bârsănești

îndrumător: prof. Lăcrămioara MITITIUC

mențiune

Amintiri din Delta

Împreună cu colegii mei, îndrumați de doamna profesoară de Geografie, am hotărât să descoperim frumusețile Deltei Dunării într-o mică excursie de trei zile.

Faptul că Delta Dunării este unul dintre cele mai frumoase locuri din România, fiind cea mai mare zonă umedă din Europa și din punct de vedere al biodiversității îl știam, dar odată ajuns acolo am rămas cu adevărat uimit. Din primul moment când am urcat pe vapor pentru a ajunge în Tulcea am fost uimit de apa cristalină ce parca acoperea toate nările soarelui pentru a fi strălucitoare.

Totul în jurul nostru era de un albastru ce te făcea să crezi că plutești în aer, alături de nori.

Ajunși în Tulcea am vizitat Pădurea Letea parca desprinsă din povestile fetei, verdele vibrant și copacii măreți te făceau să crezi că pot apărea vietăți magice de oriunde.

Am făcut o mică călătorie cu barca unde am observat felurite păsări și mai ales ouferi.

Totul părea desprins dintr-un vis și toate locurile vizitate până acum păreau mîmîmimate la vederea frumuseților naturale ale Dunării.

Am rămas șocat de aceste frumuseți naturale și sunt conștient că nu am văzut nici măcar puțin din ele.

Și să mă întorc cu bucurie aici.

Mențiune

elevă **Lenuța Ștefania COTARU,**

clasa a VII-a,

Liceul Tehnologic „Simion Leonescu” Luncavița

îndrumător: prof. Alina-Elena TĂMOANU



Amintiri din Delta

mențiune

Deși am crescut, nu-mi pot uita copilăria așa ușor. Nu pot uita când mergeam la bunica și-i mâncam merele acrisoare din pomul înalt, nu pot uita când ieșeam cu prietenii la joacă și veniam târziu acasă, iar părintii mei mă peduseser, dar până la urmă mă iertau... nu pot uita nimic din aceste prapetii. Dar cel mai mult nu voi uita excursia în Delta oferită de părintii mei care au fost nepus de fericiti deoarece am trecut toate corigențele.

A fost o expediție de reis alături de familia mea. Tim minte lucrurile amuzante și minunate care mi s-au întâmplat acolo.

„Într-o zi de duminică, eu și părintii mei am plecat spre Delta. Când am ajuns am fost cazati la o pensiune rustică așa cum ne-am propus. După mult timp am închiriat o barcă de lemn. Aceasta plutea ușor pe apă puțin năpăasă. De bucurie că am putut ajunge în acest loc minific, am început să sarim în barcă. La atenționarea părintilor mei mi m-am oprit. După câteva minute, barca s-a răsturnat și toată lumea era în apă. Tata fiind un om care nu știe să înoate, i-a fost foarte frică. Când după o oră și jumătate de înștat ajunsesem tiferi și uzi. Ne uscaserăm cu greu, dar totuși a meritat.

Mama, o femeie mai pasnică, ne-a propus o ieșire într-o păienită din țară unde aiciasta voia să facem un picnic. De-am luat merindele și o pătura cu carouri și am plecat. De așezam pe iarba și am început să perestim. După mult timp am văzut într-un ceprac un rai de albime. Separat ca le-am diranjat, m-au muscat teribil și am început să plâng. La tipetele mele tata m-a auzit și a venit cât a putut de repede pentru a mă salva.

După tot ce s-a întâmplat, am plecat la pensiune, ne-am făcut bagajele și am plecat acasă.

Ajunși, tata mi-a explicat că nu am avut un comportament dinm de a fata de trispuzice ani și nu a fost frumos ce am făcut.

După două luni de stat în casă, părintii m-au iertat și am plecat din nou într-o excursie în Delta Dunării!

Profesori implicați, elevi motivați

Anul acesta, primăvara s-a lăsat așteptată.
De câteva zile soarele recuperează timpul în care a lipzit. Este atâtă lumină și căldură în jurul nostru!

Copilarii grupei mele, asemeni unor găze măzdrașone, se bucură de tot ce văd, de tot ce simt în natură, și nu s-ar mai da dusi în sala de grupă.

Așa că decidem împreună cu părinții să facem o mică plimbare în parcul din oraș pentru a admira și descoperi culorile primăverii.

Verde, verde, galben, albastru, roz, lila, roșu, portocaliu și iar verde, verde!

Deodată, pe frunza unei lălele, Sofia vede o buburuză. Copiii se apropie să o observe. Se bucură și râd!

- Si eu am văzut mai multe buburuze, atunci când am fost cu barca în Delta, spune Catalin, vorbărețul clasei.

- Unde este Delta? îl întreabă eu.

- Acolo, la Tulcea, răspunde el vesel.

- Ce ai mai văzut în Delta? întreabă o fetiță cu ochi albaștri.

- Apă și flori, buburuze, pești ... și ... copaci!

- Bine copii, le spun eu, când ajungem la grădiniță vom pune imagini pe video-proiector să vădă toți copiii imagini din Delta.

Ajunși în clasă, copiii fac o călătorie imaginară în țărmul de nisip al Delta. Și, ca de obicei, apoi pretăim, desenăm, realizăm colaje cu tot ce ne-a plăcut.

Astfel, din mini-expoziția noastră am ales cele mai sugestive lucrări, pentru acest concurs atât de inspirat intitulat „Delta Dunării, paradisul florei și faunei”.



Profesori implicați, elevi motivați

Motto: *Natura ne aseamănă, educația ne deosebește. Confucius*

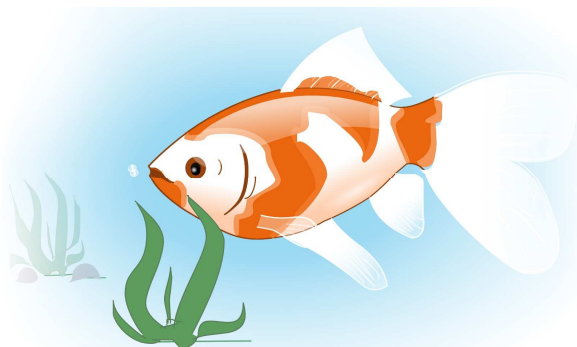
prof. **Antonie Adrian LUȚĂ**
Colegiul Tehnic Mătășari, jud. Gorj

Natura ne asigură condițiile, resursele primordiale necesare vieții, însă depinde de noi dacă dorim să folosim aceste elemente esențiale cât mai rațional sau dacă vrem să modificăm, transformăm acest paradis pământean al Universului. Poluarea planetei se agravează pe zi ce trece și se pare ca populația nu acordă interes acestui proces nociv. Convingerea că această problemă este doar a specialiștilor și a forurilor internaționale este tot atât de eronată, pe cât este și de gravă. Ocrotirea planetei este o problemă mondială și, tocmai de aceea, fiecare om trebuie să-și asume această responsabilitate.

Așadar, în cadrul orelor de geografie sau a disciplinelor aferente domeniului de studiu al științele naturii este nevoie de o mai mare abordare curriculară, având în vedere responsabilitate din partea fiecărui cetățean pentru a trăi într-un mediu curat, pentru a respira aer curat, pentru a bea apă curată și pentru a putea susține acest nou concept, ecodezvoltarea. Educația privind mediul înconjurător este un proces care are drept scop îmbunătățirea calității vieții prin asigurarea oamenilor cu resursele de care au nevoie pentru a-și satisface propriile nevoi dar și pentru a stopa degradarea continuă a mediului înconjurător. Educația ecologică poate ajuta oamenii să câștige cunoștințe, deprinderi, motivații, valori și angajamentul de care au nevoie pentru a gospodări eficient resursele pământului și de a-și asuma răspunderea pentru menținerea calității mediului.

Elevii noștri sunt astăzi actorii principali în ceea ce privește asigurarea dezvoltării durabile a societății umane deoarece sunt gestionarii și consumatorii de mâine ai resurselor naturale. În acest sens, toate aceste proiecte educaționale, concursuri tematice (**Concursul Regional de Creație, Delta Dunării, paradisul florei și faunei**) și activități practice cu caracter ecocivic determină în mod imperativ un impact cognitiv, socio-emoțional și atitudinal asupra elevilor, îi determină să cunoască metode de ocrotire, protecție și conservare a naturii.

Necesitatea participării la acest concurs, având ca principal obiectiv promovarea resurselor și a peisajului Biosferei Delta Dunării, se impune ca prioritate, deoarece elevii noștri cunosc în mod direct sau indirect potențialul natural al Deltei Dunării și astfel pot împărtăși pe mai departe bune practici educaționale, un interes crescut referitor la ocrotirea florei și faunei deltaice, să dezvolte atitudini pozitive cu privire la importanța cunoașterii mediului înconjurător, să promoveze potențialul turistic imens al **Rezervației Biosferei Delta Dunării**.



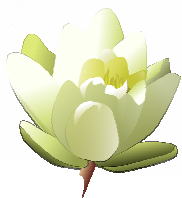
„Profesori implicați, elevi motivați”

Dragii mei colegi,

inițiatorii ai Concursului Regional de creație „Delta Dunării, paradisul florei și faunei”, vă mulțumim pentru șansa dată copiilor de a-și manifesta creativitatea și originalitatea prin participarea la acest concurs.

Propunându-le tema „Ferie în Delta” - colaj realizat din materiale reciclabile, copiii și-au manifestat curiozitatea și interesul pentru a realiza lucrări cât mai frumoase. Pe marginea acestei teme au avut loc discuții despre frumusețea Deltei Dunării cu fauna (pești, păsări, animale), flora (copaci, flori, papură, trstici, mușchi etc.) și ocupația principală a locuitorilor acestui paradis natural care o reprezintă pescuitul cu ajutorul bărcilor.

Pentru a-i motiva, copiii au vizionat filme documentare cu tema „Delta Dunării” și imagini sugestive, iar pentru a da viață lucrărilor copiii au folosit ca materiale de lucru: hârtia colorată, decupată în diferite forme (flori, papură, copaci, flori, soare, barcă, cercuri de diferite mărimi) și lipiciul. Preșcolarii au fost îndrumați de către educatoare, folosindu-se ca suport planșe-model în timpul activității.



Cu mult drag,
educatoarea împreună cu preșcolarii
grupei mijlocii „Șerpășii”

DELTA DUNĂRII-PARADISUL FLOREI ȘI FAUNEI

“PROFESORI IMPLICAȚI, ELEVI MOTIVAȚI”

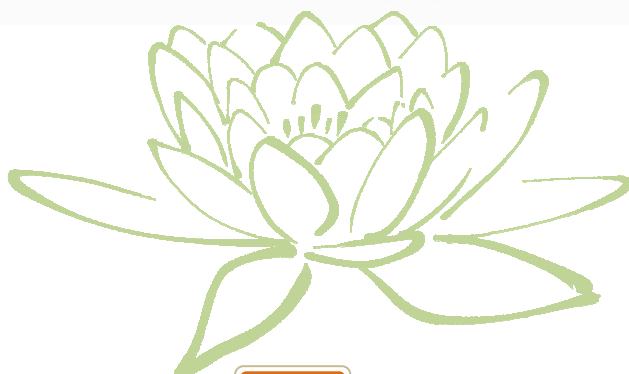
Delta Dunării este una dintre comorile neprețuite ale țării noastre și este unul dintre locurile preferate pentru petrecerea vacanțelor pentru mulți turiști iubitori de natură, care își doresc să se relaxeze după zilele stresante petrecute la serviciu. În același timp, ea este căminul a numeroase păsări, mamifere, pești, plante, insecte. Multe dintre ele pot fi găsite numai aici, iar unele sunt pe cale de dispariție din cauza distrugerii habitatului lor natural, a vânatului/pescuitului excesiv sau a împușinării hranei lor principale.

De cele mai multe ori, motivul pentru care greșim este neștiința sau ignoranța. Facem rău fără să ne dăm seama care sunt consecințele acțiunilor noastre. De exemplu, alegem să ne plimbăm prin deltă cu șalupele rapide în loc să preferăm liniștea și discreția unei lotci pescărești, fără să realizăm că motorul șalupei sperie peștii, păsările, rupe nufierii, poluează apa.

Consider că elevii de azi, adulții de mâine, trebuie să cunoască mai îndeaproape ce înseamnă Delta Dunării, să aibă timp de reflecție și documentare, pentru a fi capabili să aprecieze comorile sale, precum și să realizeze pericolele la care este expusă.

Pentru a-i conștientiza pe elevi le-am prezentat imagini și videoclipuri reprezentând viața animalelor și plantelor din Delta Dunării. Observând modul în care cuibăresc, își fac vizuini, se hrănesc diferitele viețuitoare din acest paradis, modul cum acestea luptă pentru supraviețuire și își îngrijesc puii, elevii au realizat o anumită conexiune cu ele. Discutând despre modul în care omul poate pune în pericol viața și habitatul micilor viețuitoare, elevii le-au admirat, le-au simpatizat și și-au dorit să le ocrotească.

Acest lucru cred că este foarte important pentru modul în care vor percepe ei viitoarele lor vizite în deltă și modul în care se vor comporta. Rolul nostru, al profesorilor, este de a le deschide ochii și de a-i sensibiliza pe elevi, pentru ca aceștia, la rândul lor, să știe cum să păstreze acest minunat ecosistem construit minuțios de Dunăre la vărsarea sa în Marea Neagră.



Profesori implicați, elevi motivați

Pornind de la arizarea geografică a orașului Tulcea la portile Deltei Dunării, am încercat să realizăm împreună cu clasa de elevi pe care o conduc, pentru orele de științe ale Naturii, un proiect cu tema „Delta Dunării.”

În timpul orelor s-au purtat discuții despre flora și fauna întâlnită aici, arizarea geografică și importanța ei. Elevii au venit cu informații suplimentare, pe sau chiar au povestit despre zonele vizitate împreună cu familia.

Pe parcursul discuțiilor, elevii au venit cu ideea de a transforma aceste ore în mici documentare pentru copii. Astfel, ei au devenit motivați de a-și surprinde colegii cu cât mai multe informații și creații artistice sau de a lămuri unele dileme.

La finalul proiectului, elevii au avut libertatea de a-și exprima impresiile cu privire la acest proiect și modul de desfășurare.

În concluzie, elevii au participat cu interes la discuții lărgindu-și sfera cunoștințelor de cultură generală.



Profesori implicați, elevi motivați

Delta Dunării – muză și responsabilitate

Delta Dunării este locul fermecat care îți rămâne în suflet pentru totdeauna, este un colț de rai unde își au sălașul specii extraordinare plante, dar și animale și păsări. Unic, impresionant și mereu diferit, este inspirația ideală pentru copiii pasionați de arte plastice. Fauna și flora Deltei stimulează cu ușurință atracția nativă a copiilor către culoare, permițându-le să își exploreze spontaneitatea, creativitatea și imaginația.

Poveștile și imaginile din și despre Delta Dunării i-au fascinat pe cei mici. Ideea unui loc unic în lume, drag atât nouă, cât și turiștilor din străinătate, le-a captat imaginația, ei dorind să transpună aspectele și culorile care i-au impresionat cel mai mult în propriile creații. Acesta a fost un mod creativ de a descoperi prin culoare și povești vizuale un loc pe care unii încă nu l-au văzut.

Cu cât le-am vorbit mai mult despre Deltă, despre obiceiurile din această zonă, cu atât au fost mai dornici să exprime tot ce au descoperit în propriile lucrări. Am îmbinat imaginile menite să îi inspire cu un mesaj mai serios – acela al nevoii reale de a prezerva frumusețile acestui loc minunat. Prin creațiile lor, elevii și-au dorit să arate tuturor de ce Delta este importantă și de ce ar trebui cu toți să fim implicați în protejarea ei.

În pregătirea lucrărilor pentru concurs, am urmărit dezvoltarea capacității copiilor de a percepe, de a simți și a înțelege frumosul din viață și din artă, dar și modul prin care stimularea creativității și descoperirea lumii în care trăiesc îi ajută să gândească. Astfel, încercând să exprime ceea ce simt și înțeleg despre Deltă, i-am încurajat să sugereze care ar fi cele mai bune soluții și metode pentru a feri acest colț unic al țării noastre de o posibilă degradare sau chiar distrugere.



Mulțumim tuturor colaboratorilor!

Așteptăm articolele dumneavoastră la adresa de e-mail scoala_14@yahoo.com.

Criterii de redactare:

- Dimensiunea caracterelor: Titlul – Arial, Font 14, Bold, Centrat; Articolul – Arial, Font 11, Justify;
- Dimensiunea maximă a articolului: 9000 caractere (cu spații);
- Tematica articolului: educație, educație specială și special integrată, modele de bune practici.
- Bibliografie (dacă este cazul): nume autor, prenume autor, titlul cărții, editura, locul apariției, anul publicării.
- Redactare: cu diacritice.



Vizitați și site-ul școlii noastre:

<http://www.scoala14tl.ro/>

